

# MURALS

MURALISERS COLLECTIF D'ARTISTES



@muralis\_asso  
@muralisers



# MURALS

MURALISERS COLLECTIF D'ARTISTES

Muralisers est le collectif d'artistes engagés au sein de l'association MURALS ASSO. Fresques, illustrations, sculptures, performances, le collectif met en valeur la diversité des pratiques artistiques de chacun.

---

[www.murals93.fr](http://www.murals93.fr)

# PEARL

PEARL est une artiste française d'origine congolaise et nigériane, basée en région parisienne.

Elle découvre le graffiti en 2004, à travers le lettrage, avant de se spécialiser dans la réalisation de portraits. Puisant son inspiration dans l'esprit et l'esthétique de l'art africain, qu'elle fusionne avec celui du graffiti, elle crée des récits visuels qui célèbrent la femme noire et questionnent l'identité dans un contexte multiculturel.

Influencée par les œuvres de Mati Klarwein, Tokio Aoyama et Joshua Mays, elle affectionne l'afrofuturisme, les comics et l'art psychédélique. Au-delà de son travail artistique, PEARL utilise la peinture dans le but de sensibiliser et fédérer le public autour de problématiques sociétales. Considérant l'Art comme un levier de développement social et d'émancipation, elle crée des espaces de rencontre, d'échange et de pratique le temps d'ateliers participatifs.



@PEARLBRUXA



Pía est une artiste qui vit et travaille en Seine-Saint-Denis. Illustration, gravure, et peinture murale sa pratique est variée.

Elle fait partie du collectif de Graffeuses Who's that girl. Elle travaille aussi en tant que chargée de projet au sein de l'association MURALS. Elle est en effet convaincue de l'importance de l'art comme outil de transformation sociale.

Inspirée par 5 années en Amérique latine, Pía nous emmène dans un univers chamarré et coloré, où de grandes figures féminines se dressent, fières, voluptueuses, émancipées. Une ode à la force féminine et à la sororité.



# PÍA

@PIA.ANAIS

# ALABAMA

@ALABAMA.SAUVAGE

Née en région parisienne à la fin des années 80 et Alabama grandit à Colombes. Ses études en Arts Appliqués (BT Arts Appliqués céramique, design de produit, DMA céramique, Architecture d'intérieur) lui ouvrent les portes du monde merveilleux des ateliers d'art, là où l'imagination peut s'exprimer sans limite. En parallèle, la découverte du graffiti lui permet d'exprimer une facette d'elle-même alors inexplorée et de découvrir des supports fascinants : murs, friches industrielles, espaces industriels...

À la fin de ses études elle intègre un atelier de scénographie parisien chargé de la création des maquettes des défilés imaginés par Karl Lagerfeld. Après quatre merveilleuses années passées aux côtés de cette équipe fantastique, elle décide de tracer son propre chemin et part s'installer dans les Landes près de la nature. Ce choix marque un véritable tournant dans sa vie artistique..

Alabama est à la fois graffeuse, graphiste, céramiste et illustratrice.



# STO



Sto, graffeur, il évolue autour de l'art urbain. Ne se limitant pas dans son expression artistique, il n'hésite pas à faire preuve d'innovations dans son langage artistique. Réalisme et lettrage. Sa maîtrise de la bombe est à contempler.

@STOHIROHI

# DUNE

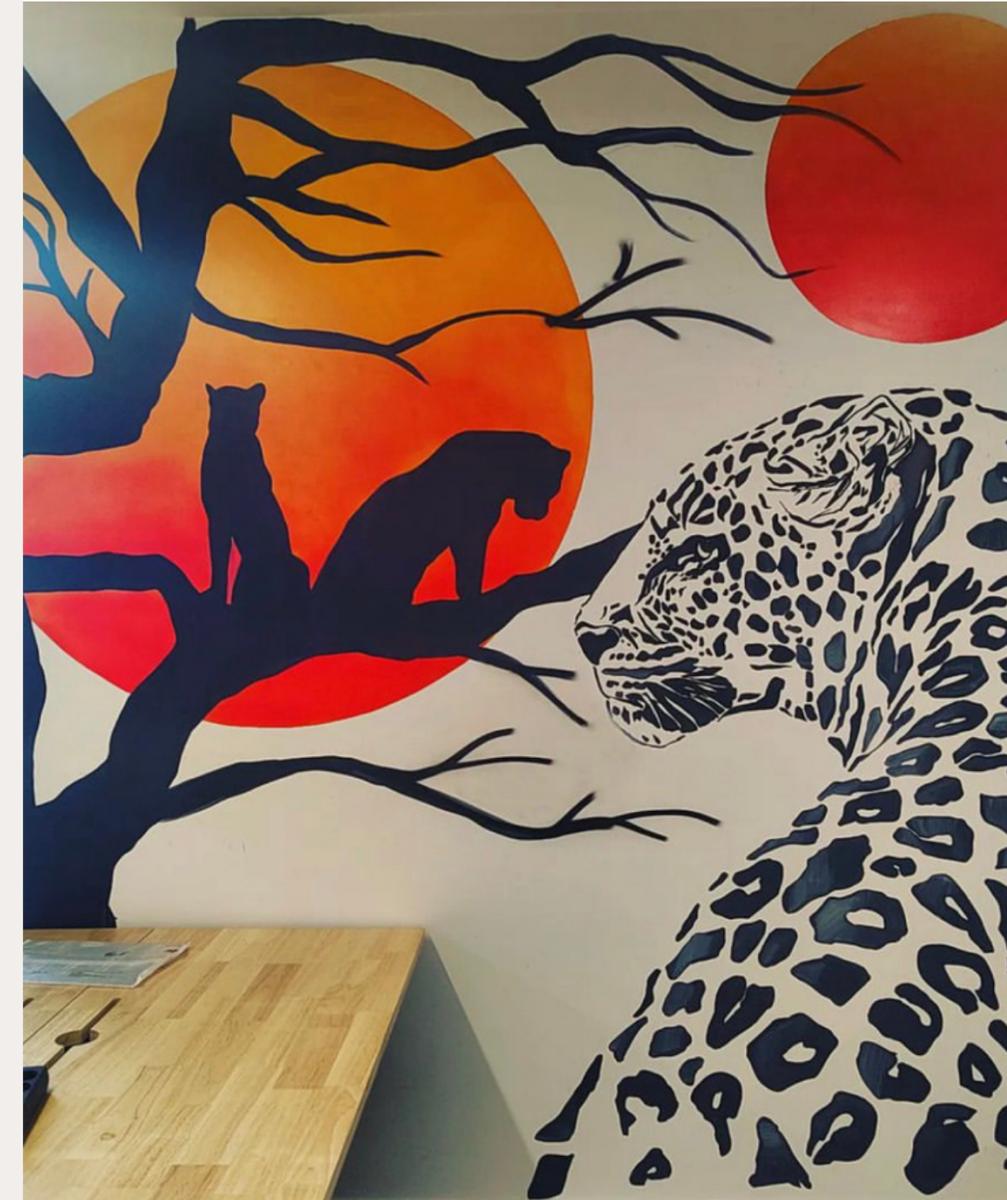
Dune est une artiste peintre, née en 1994. Aussi loin qu'elle s'en souvienne, elle a toujours eu les mains dans la peinture et le dessin. À 15 ans, elle découvre le monde du graffiti et du street art univers qu'elle décidera de ne plus quitter.

Aujourd'hui elle évolue au sein de collectifs de Graff euros et d'artistes tel que *Who's that Girl*, *Muralisers* et *Black Lines* tout en développant ses projets personnels.

Dune aime graviter dans plusieurs milieux et s'inspirer des contrastes qu'elle observe au quotidien. Ses œuvres mêlent empreintes urbaines, architecture, éléments végétaux floraux et animaux notamment les félins.



@DUNE\_CROS



# MURALS

MURALISERS COLLECTIF D'ARTISTES

---

1 bis rue Mechin,  
93450 L'Île-Saint-Denis

06.41.35.20.36

@muralisers @murals\_asso

murals.isd@gmail.com

www.murals93.fr



@murals\_asso  
@muralisers