

EPINAY-SUR-SEINE



PMO

Pôle Musical d'Orgemont

Édito

Que vous soyez amateur de musique ou que vous pratiquiez un instrument, le Pôle Musical d'Orgemont est fait pour vous !

Ce lieu de formation, de pratique et de diffusion est une structure incontournable de la Ville.

Un pôle de la culture, du spectacle et de l'éducation artistique où le métissage des gens, des genres et des musiques se fait en harmonie. La présence de nombreuses associations en son sein permet d'élargir l'offre proposée par la Ville et participe à la vitalité et à la richesse d'Épinay-sur-Seine.

En véritable chef d'orchestre, le PMO est à l'initiative ou participe à de belles créations, qui se produisent en ses murs: *Blues Brothers Project*, *Gainsbourg Project*, *Ciné-Rock Project* ou *Coldplay Project* en 2019. Tous ces projets menés avec les structures de la ville et les associations témoignent d'une ouverture sur le monde et du choix de la diversité à Épinay.

Profitez de cette structure d'excellence et de ses studios de répétitions, mais également du studio d'enregistrement Mandela, situé dans le quartier de La Source, où règne aussi chaleur et bonne humeur. Alors, n'attendez plus, venez toujours plus nombreux découvrir ces lieux où la musique est reine..

Patrice Konieczny

1^{er} adjoint au maire
chargé de la Culture

Le Pôle Musical d'Orgemont est un lieu de formation musicale, de répétition et de rencontres artistiques, dédié au spectacle vivant et plus particulièrement aux musiques actuelles. Il favorise l'accompagnement des musiciens amateurs et l'émergence d'artistes en devenir.

Il accueille également en résidence de création des artistes professionnels et met en place des actions

culturelles autour des musiques actuelles. Fort de ses partenariats associatifs et institutionnels, il encourage la créativité et la pluridisciplinarité artistiques en mélangeant les générations, les sensibilités et les savoir-faire.

Cet équipement est destiné à accueillir des spectacles programmés dans le cadre de la saison culturelle, mais aussi dans le cadre de

festivals (Villes des Musiques du Monde, MAAD in 93, Banlieues Bleues, Métis...), de spectacles organisés par d'autres équipements de la Ville, comme le Conservatoire de Musique et de Danse, ou par des associations spinassiennes. Il accueille également des séances cinéma à destination des scolaires dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image, de la maternelle au lycée.

Le Pôle Musical d'Orgemont s'inscrit dans les réseaux Musiques Actuelles (RIF, MAAD93) et bénéficie de financements dans le cadre des crédits de la Politique de la Ville. Il est soutenu par le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis et son rayonnement s'étend bien au-delà d'Épinay-sur-Seine.



Sommaire



Pratique individuelle p 2 à 9

Guitare	3
Piano / claviers	4
Basse électrique	5
Batterie	6
Percussions cubaines	7
Chant	8-9



Pratique d'ensemble p 10 à 13

Atelier salsa	11
Atelier rock	11
Atelier débranché	12
Atelier composition et arrangement	12
Atelier soul	13
Atelier vocal	13

Jam Sessions	14
Tarifs	15
Studios de répétition	16
Studio d'enregistrement ..	17
Cinéma	18
Les associations	19
Renseignements pratiques	20-21

Pratique individuelle



Si vous souhaitez débiter ou parfaire votre pratique instrumentale, ces sessions individuelles vous sont destinées. 33 séances, de septembre à juin, permettent un apprentissage, adapté au niveau et au parcours musical de chaque élève, en regroupant notions théoriques, conseils techniques et mise en pratique avec un intervenant musical.



Guitare

(acoustique, électrique)

Intervenant : Stéphane Affonço

4 PCS PIÈCES **DU LUNDI AU SAMEDI,**
HORAIRES À DÉFINIR AVEC LE PROFESSEUR

Du niveau débutant à confirmé, ce cours permet l'apprentissage de la guitare de façon ludique et détendue. Suivant votre niveau et si vous le souhaitez, vous aurez la possibilité de jouer avec d'autres élèves musiciens et de vous produire ensemble sur scène devant un public !

PROFESSEUR
FABRIQUE EN MALAISIE



La petite histoire du prof

Guitariste du PMO depuis près d'une trentaine d'années, Stéphane Affonço a joué dans diverses formations musicales aux styles variés (rock, métal, progressif, reggae, manouche...). Il est l'un des professeurs les plus sollicités, notamment grâce à sa méthode qui permet une progression rapide et efficace. Il encadre aussi les ateliers débranché et composition et arrangement.

Attention, les places en guitare sont en nombre limité.





Piano/clavier

Intervenant : Cyril Diard

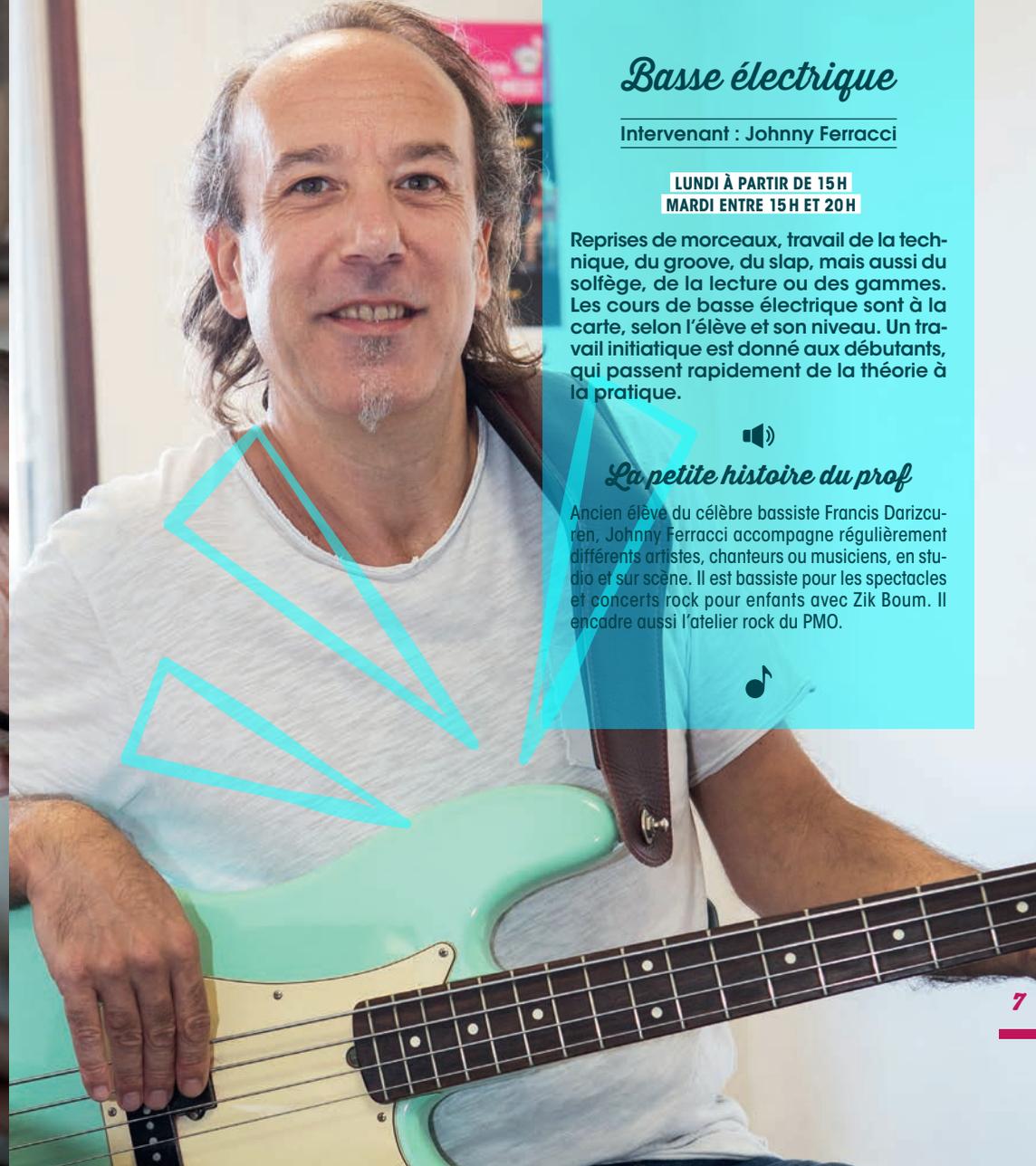
LUNDI, MARDI ET JEUDI À PARTIR DE 16H

Apprenez à jouer au piano les morceaux que vous aimez ! Déchiffrez des partitions, accompagnez d'autres musiciens et chanteurs, improvisez ! Répétition aux ateliers & Jam sessions. Préparez-vous bien, cours dynamiques !



La petite histoire du prof

Pianiste, compositeur & arrangeur, issu d'une formation jazz, Cyril Diard dirige les ateliers salsa & soul, anime les Jam sessions et joue dans diverses formations jazz, latines, soul, rap, pop, électro...



Basse électrique

Intervenant : Johnny Ferracci

LUNDI À PARTIR DE 15H
MARDI ENTRE 15H ET 20H

Reprises de morceaux, travail de la technique, du groove, du slap, mais aussi du solfège, de la lecture ou des gammes. Les cours de basse électrique sont à la carte, selon l'élève et son niveau. Un travail initiatique est donné aux débutants, qui passent rapidement de la théorie à la pratique.



La petite histoire du prof

Ancien élève du célèbre bassiste Francis Darizcuren, Johnny Ferracci accompagne régulièrement différents artistes, chanteurs ou musiciens, en studio et sur scène. Il est bassiste pour les spectacles et concerts rock pour enfants avec Zik Boum. Il encadre aussi l'atelier rock du PMO.



Batterie

Intervenant : Franck Salat

LUNDI À PARTIR DE 17 H
MARDI ENTRE 17 H ET 20 H

Ouvert à tous niveaux et tous styles musicaux, l'enseignement de la batterie passe par la technique de l'instrument, le solfège rythmique et la mise en pratique rapide lors de reprises de morceaux. Possibilité de concrétiser cette approche de l'instrument durant des ateliers de pratique collective.



La petite histoire du prof

Franck Salat est batteur professionnel. Il joue dans différentes formations aux styles variés : rock, pop, métal, musique latine, jazz, variétés... Également bassiste et ingénieur du son, il peut accompagner les élèves à la basse lors des cours. Il encadre aussi l'atelier rock du PMO.



Percussions (cubaines)

Intervenant : Fabian Suarez

LUNDI À PARTIR DE 18 H
MARDI ENTRE 18 H ET 20 H

Pour débutants ou avancés, ce cours se déroule sous forme d'ateliers interactifs avec 3 / 4 personnes. Il permet d'apprendre ou d'approfondir la notion de rythme et de styles musicaux d'Amérique latine (cumbia, boléro, chachacha, bomba, merengue, son montuno...). Les instruments enseignés sont les congas (tumbadoras), bongos, timbales, alegre (afro colombien), percussions mineures (guiro, maracas, clave...). Des sessions d'ethnomusicologie complètent le programme.



La petite histoire du prof

Né en Colombie où il apprend la salsa et la percussion afro-colombienne, Fabian Suarez vient en France pour poursuivre ses études musicales et sa carrière artistique (CRD Argenteuil, CRR Paris, Pôle sup'93, Diplôme d'État). Percussionniste et ethnomusicologue, il pratique et partage le rythme depuis 20 ans. Musicien actif de la scène latino en Île-de-France (Kandongga, Orquesta Varela, Marimba y chirimia, Via pacifico...), il est le directeur de Cumbia y Cardon (cumbia colombienne) et artiste de studio. Ce spécialiste saura vous transmettre sa passion.





THE BEATLES ROAD *Chant Musiques actuelles Technique vocale*

*(rock, pop, métal, r'n'b, classique, jazz,
variétés françaises et internationales)*

Intervenants

Valentin Keutat • Guillaume Guidec

GUILLAUME : LUNDI ET MARDI À PARTIR DE 16H30

VALENTIN : MARDI ET JEUDI À PARTIR DE 17H

MERCREDI À PARTIR DE 14 H30

Ces cours particuliers permettent de parfaire des techniques de chant de tous styles de musique, mais aussi, si vous le souhaitez, de vous produire sur scène, accompagné par des musiciens ! Deux intervenants se partagent les élèves en faisant travailler la technique et la mise en pratique, chacun dans sa spécialité.



La petite histoire de Valentin Keutat

De formation classique, Valentin Keutat est contre-ténor. Ouvert aux musiques actuelles et au jazz, il pratique différents styles et s'adonne à la musique latine. Il dirige l'atelier vocal et codirige l'atelier salsa (PMO Social Club). Ses connaissances en techniques vocales issues du classique et du jazz vous aideront à acquérir des bases solides ou à vous perfectionner.



La petite histoire de Guillaume Guidec

Chanteur dans différentes formations rock, pop, folk, variétés ou métal depuis une dizaine d'années, Guillaume Guidec est ouvert à de très nombreux styles musicaux. En s'adaptant à chaque élève, c'est dans un esprit de plaisir et de détente qu'il enseigne.



Ateliers d'ensemble



Ces ateliers de pratique collective se déroulent chaque semaine en séances de répétition, en studio ou sur scène. Ils permettent de rencontrer d'autres musiciens, de construire un répertoire commun et de le répéter en groupe pour apprendre à jouer ensemble. Encadré par des musiciens intervenants, vous pourrez vous confronter régulièrement au public lors de concerts gratuits !

Un niveau minimum est nécessaire pour participer aux ateliers.

Inscription après avis des intervenants artistiques.



Atelier salsa (PMO Social Club)

Encadrement artistique
Cyril Diard • Fabian Suarez
• Valentin Keutat

MARDI DE 20H À 23H

Programmé depuis plus de 20 ans sur les scènes françaises et européennes, le PMO Social Club jouit d'une solide réputation. Doté d'un large répertoire de standards cubains et afro-américains, cet atelier extrêmement dynamique vous permettra d'acquérir les bases de la salsa et d'enrichir vos compétences musicales. Travail autour du rythme, de l'harmonie, de l'écoute, de l'improvisation, jusqu'à la scène, le PMO Social Club, animé par 3 intervenants pros, vous invite à partager passions et sourires.

Atelier rock

Encadrement artistique
Johnny Ferracci • Franck Salat
• Sham-Tristan Makdessi

MARDI DE 20H À 23H

Vous commencez à comprendre le fonctionnement de votre instrument et partez du principe que la musique doit être partagée ? L'atelier rock vous propose de jouer en groupe avec d'autres musiciens amateurs, un répertoire rock, pop, funk, soul ou blues afin de le restituer sur scène devant un public. Les musiciens intervenants vous guideront et vous conseilleront, dans un esprit de partage et de plaisir !



Atelier débranché

Encadrement artistique
Stéphane Affonço • Manuel Guallar

MARDI DE 20H À 23H

Cet atelier collectif est spécialisé dans la reprise de morceaux de tous styles de musique, en formule acoustique ou électro-acoustique. Tous les musiciens ou chanteurs qui ont des idées de chansons à transformer en « cover » sont les bienvenus à cet atelier convivial et régulièrement programmé lors de concerts au PMO ou ailleurs.

Atelier composition et arrangement

Encadrement artistique
Stéphane Affonço

JEUDI DE 20H À 23H

Séances de travail à destination de musiciens désireux de se lancer dans la composition. L'intervenant musical vous guidera, vous conseillera sur les arrangements et vous permettra de maquetter vos créations lors de mini-séances d'enregistrement.



Atelier soul (PMO Soul Session)

Encadrement artistique : Cyril Diard

JEUDI DE 21H À 23H

Passionné depuis toujours par la black music et le groove, cette pulsion irrésistible qui nous donne dès les premières notes une énergie incroyable, Cyril Diard vous propose de venir partager cette sensibilité en studio et sur scène. Tous les trimestres, c'est l'âme et la musique d'un artiste soul qui est abordée, des années 60 à nos jours. Aretha Franklin, Marvin Gaye, Stevie Wonder, Otis Redding, James Brown, Bruno Mars, Selah Sue, sans oublier les principaux labels du genre, Motown, Stax records... voici un bref aperçu des répétitions, concerts et jam qui vous attendent, et c'est avec le PMO Soul Session !

Atelier vocal

Encadrement artistique
Valentin Keutat

MERCREDI À PARTIR DE 20H

Animé par Valentin Keutat, professeur de chant, cet atelier collectif propose de travailler les techniques d'harmonisation en duo, trio, quatuor etc. Tous les styles de musique sont abordés dans cet atelier uniquement vocal, qui favorise la création et la composition. Les participants pourront aborder le travail de la pureté, de la qualité et de la justesse de toutes les voix sans exception, afin d'en faire un véritable ensemble vocal.

JAZZ CLUB

JAM SESSION



La soirée débute sur un concert de jazz avec des musiciens professionnels. Elle se poursuit par des séances d'improvisation (sans préparation préalable), les jams du PMO sont ouvertes à tous styles de musique et à tous instrumentistes.

Bonne soirée garantie dans une ambiance cabaret avec boissons et petites collations !

**UN JEUDI PAR TRIMESTRE
À PARTIR DE 19H30
DANS LA SALLE DE SPECTACLE**

L'entrée est gratuite
et ouverte au public



Tarifs annuels des activités

Les tarifs sont fixés en fonction du quotient familial pour les habitants d'Épinay-sur-Seine. Pour les personnes extérieures, un tarif unique est appliqué.

Renseignez-vous sur la formule forfait incluant la pratique individuelle et la pratique collective.

Gratuité des ateliers d'ensemble pour les élèves du Conservatoire et de l'association Arcana (renseignements au secrétariat).



Point +

L'inscription à l'un de ces cours vous permet de suivre gratuitement les cours de formation musicale dispensés au Conservatoire de Musique et de Danse d'Épinay-sur-Seine, dans la limite des places disponibles.

Tél. : 01 48 26 89 52

Les studios de répétition

Deux studios équipés vous accueillent toute l'année.

Sur demande, une aide artistique à la répétition peut être assurée.

MERCREDI ET SAMEDI DE 14 H À 23 H

JEUDI ET VENDREDI DE 17 H À 23 H

DIMANCHE DE 14 H À 19 H



Tarifs à l'heure

SOLO 5€ / DUO 7€ / GROUPE 10 €

Réservation

01 48 41 86 87

ou par mél :

repetition.pmo@epinay-sur-seine.fr

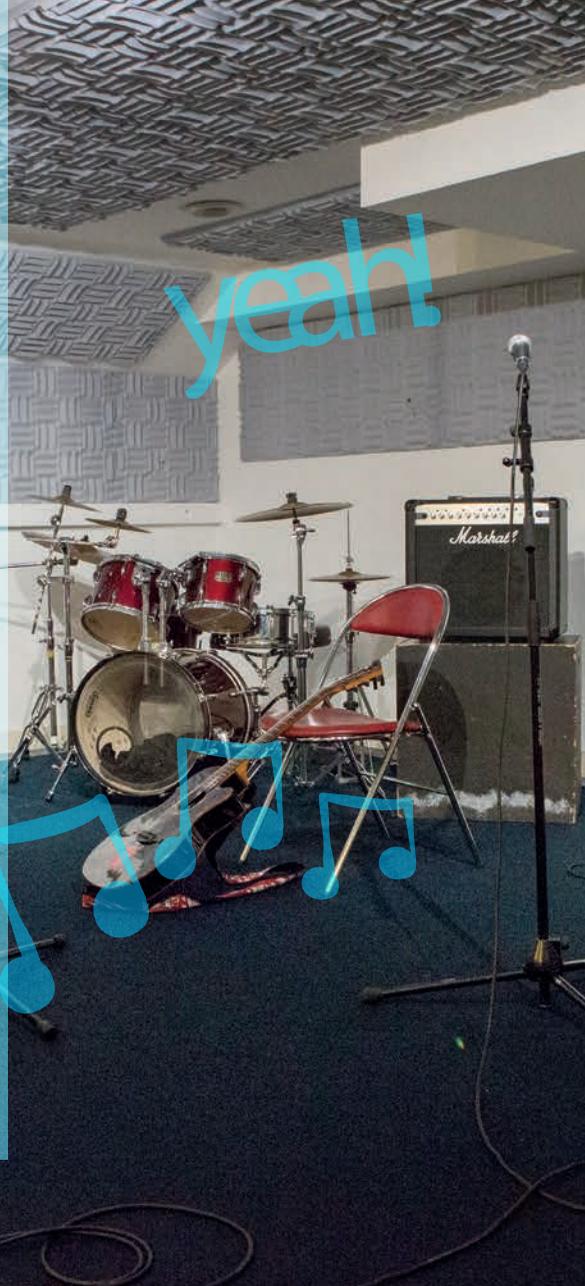


Tarifs élèves du PMO,
du Conservatoire
et d'Arcana

SOLO 3€ / DUO 5€ / GROUPE 7€

Forfait répétition (24 heures)

SOLO OU DUO 113€ / GROUPE 162€



Le studio d'enregistrement Mandela

Dans le quartier de La Source, la Ville s'est dotée d'un studio d'enregistrement à l'Espace Nelson Mandela. Cet équipement rattaché au PMO permet d'enregistrer et de mixer des productions de qualité avec du matériel semi-professionnel performant. Grâce à des tarifs très abordables, tous les groupes, musiciens ou chanteurs peuvent réaliser leur projet musical.

Renseignement et réservation uniquement sur rendez-vous par téléphone

au 06 81 91 03 88 ou par mél : studio.mandela@epinay-sur-seine.fr

Espace Nelson Mandela
64, avenue de la Marne



Cinéma

Le PMO est équipé d'une cabine de projection cinéma pour l'accueil de séances à destination des scolaires. Elles se déroulent dans le cadre des dispositifs d'éducation à l'image, de la maternelle au lycée (Cinébambino, École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma, Cinémoi).

L'objectif est :

☞ d'inciter les enfants à prendre le chemin d'une salle de cinéma et de s'approprier ce lieu de pratique culturelle, de partage, de lien social...

☞ d'initier une réelle approche du cinéma en tant qu'art à découvrir.

Le PMO permet aussi le développement d'une programmation de ciné-concerts, spectacles dans lesquels musiciens et acteurs jouent en direct sur un film projeté à l'écran.



Les associations au PMO



Arcana

Cours de musique, éveil musical, préparation à l'option musique au bac, orchestre symphonique, ensemble à vent, ateliers collectifs (jazz rock, impro jazz, ensemble de guitares, chorale adulte).

Tél. : 07 81 83 39 82

Mél : arcana.musique@free.fr

Association de Gymnastique d'Orgemont (AGO)

Cours de danse modern jazz à partir de 4 ans, zumba (ado et adulte) et gymnastique (ado et adulte).

Tél. : 07 60 11 45 18

Amicale Des Antillais (ADA)

Cours de danses hip-hop, dancehall et gwoka.

Tél. : 06 27 22 51 83

Deshi Style

Cours de danse indienne (Bollywood).

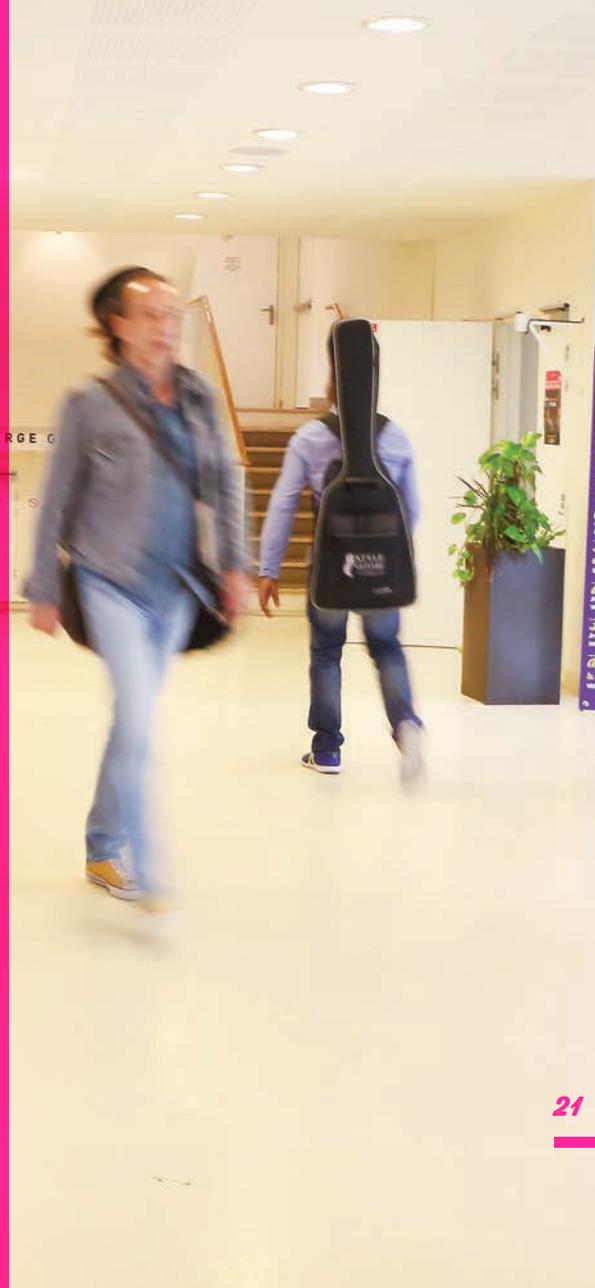
Tél. : 06 64 39 12 78

Mél : deshistyle@live.fr

Promess

Local de répétition équipé pour des groupes de musiques actuelles en résidence permanente.

Mél : infopromess@gmail.com



Pôle

Renseignements pratiques

La saison se déroule de septembre à juin (hors vacances scolaires).

Inscriptions début septembre, du lundi au vendredi de 14h à 17h30. Possibilité de s'inscrire tout au long de l'année selon la capacité d'accueil.

À noter :

Bénéficiez, avec votre carte d'usager du Pôle Musical d'Orgemont, du tarif réduit sur tous les spectacles de la saison culturelle de la Ville d'Épinay-sur-Seine.

Le PMO est membre du réseau :

MAAD9³



Pôle Musical d'Orgemont

1, rue de la Tête Saint-Médard
93800 Épinay-sur-Seine
Tél. : 01 48 41 41 40
Mél : pmo@epinay-sur-seine.fr



Accès

Gare RER C Épinay-sur-Seine
(5 min à pied)
Gare SNCF Épinay-Villetaneuse
et bus 37
Tramway : T8 arrêt Orgemont
T11 Express arrêt Épinay-sur-Seine
Bus : 11, 237, N51 arrêt Orgemont

pôle

m usical

Orgemont



Pôle Musical d'Orgemont

1, rue de la Tête Saint-Médard
93800 Épinay-sur-Seine
Tél. : 01 48 41 41 40

Mél : pmo@epinay-sur-seine.fr

Suivez-nous   