

## Kriill

Pop alternative

SAMEDI 25 MAI 20h30

TARIFS DE 5 À 8 €

MAAD93

Kriill est un trio parisien de pop alternative, passionné par l'univers et ses contrastes, l'immense et le microscopique, les harmonies vocales ultrasensibles et la recherche sonore. Leur son de groupe est façonné par leurs instruments insolites, des arrangements élégants et intuitifs, des idées insaisissables, une générosité et une sincérité touchantes.

Point d'orgue d'une résidence de deux ans en Seine-Saint-Denis, portée par le MAAD 93, ce concert sera l'occasion de découvrir les Objets Sonores du 93. Ce projet, créé lors de 8 journées sonores organisées dans plusieurs salles du département, a permis au trio d'ouvrir son travail d'utilisation d'objets sonores en le rendant accessible à tous, sous forme d'explorations musicales autour d'objets du quotidien et de bricolages sonores (confection d'instruments insolites et de noise box), matières premières de leur nouveau disque. Installez-vous confortablement et laissez-vous transporter !



## Urban Mouv

Rap / Hip hop

SAMEDI 8 JUIN 19h30

TARIF DE 6 À 10 € CONCERT DEBOUT

Cinquième édition de cette soirée devenue un rendez-vous incontournable des cultures urbaines, Urban Mouv rassemble des têtes d'affiche renommées et des talents du territoire, émergents ou confirmés, en rap et danse hip hop ! Cette soirée est organisée en partenariat avec l'association YarriverEnsemble.



## Soirées Live-Club / Jam Session

Jazz

JEUDIS 21 DÉCEMBRE, 14 MARS ET 27 JUIN 19h30

ENTRÉE LIBRE

Participez à trois rendez-vous annuels gratuits, conviviaux et ouverts à tous ! Débutez la soirée en sirotant un verre devant un excellent concert puis participez à une jam session, dans la salle de spectacles du PMO aménagée en formule cabaret. Soirée animée par Cyril Diard (piano) et Régis Moreau (sax et flûte traversière).



## PÔLE MUSICAL D'ORGEMONT

1 rue de la Tête Saint-Médard  
01 71 29 13 20

reservation.pmo@epinay-sur-seine.fr  
billetterie.epinay-sur-seine.fr



## PÔLE MUSICAL D'ORGEMONT - PMO

Les soirs de concert : parking gratuit et surveillé  
à l'école maternelle Alexandre Dumas (accès rue de Dijon).



## Journée des Musiques Orientales

Musiques orientales

Festival MAAD in 93  
**SAMEDI 7 OCTOBRE**  
15h à 2h à L'ÉCLAIR  
ENTRÉE LIBRE

seine saint denis  
LE DÉPARTEMENT

MAAD<sup>93</sup>

SOUL  
MACHINES

FRISSON



## Haïdouti Orkestar

Fanfare tzigane, turque et orientale

Festival Villes des Musiques du Monde  
**SAMEDI 21 OCTOBRE** 20h30  
TARIFS DE 6 À 10 €



Haïdouti Orkestar, brass band installé dans le paysage musical international depuis bientôt 20 ans, pérégrine aux confins des Balkans, de la Turquie et de l'Orient. Fruit de rencontres improbables entre musiciens français, grecs, turcs, tziganes de Roumanie et de Serbie, le Haïdouti partage son amour des musiques et des peuples, naviguant entre chanson kurde, azéri, arménienne mais aussi tzigane et syro-libanaise. Tantôt aux côtés du trompettiste Ibrahim Maalouf (le groupe co-signe en 2016 la bande originale du film La Vache de Mohamed Hamidi et l'accompagne en tournée en 2019, 2022 et 2023), tantôt sur les routes, le Haïdouti Orkestar se veut l'ambassadeur d'une France métissée et réaffirme son goût et son engagement pour le brassage des cultures.



## Princess Erika

Variété / reggae

**VENDREDI 2 FÉVRIER** 20h30  
TARIFS DE 6 À 10 €

Princess Erika est de retour sur scène ! Après quelques années d'absence, celle qui avait conquis le cœur de millions de français avec ses nombreux tubes dont « Trop de bla-bla » et « Faut qu'j' travaille », revient sur le devant de la scène avec un nouvel album, J'suis pas une Sainte, dans lequel on retrouve toujours des racines roots et reggae mais aussi des teintes aux accents blues, rock, jazz et soul. Elle se produira en duo au PMO, accompagnée de son guitariste Louis Ville, pour un concert à la fois authentique et sans artifices et se définissant elle-même comme une chanteuse de variétés, elle se produira en duo au PMO pour un concert intime et personnel.



## Princesses Leya

+ 1<sup>ère</sup> partie élèves du PMO

Métal / humour - Dès 16 ans

**SAMEDI 2 MARS** 20h30  
TARIFS DE 5 À 8 € **CONCERT DEBOUT**

« On aurait pu s'appeler les Lady Di, mais on préfère les princesses qui vont dans l'espace plutôt que celles qui vont dans les poteaux... ». Les Princesses Leya reviennent avec un nouvel album et un nouveau spectacle. Amateurs de quasi-métal : rassemblement ! Après avoir voulu (sans aucune raison valable) gagner l'Eurovision (et joyeusement échoué), les Princesses s'attaquent désormais à une mission plus noble : sauver la Terre et le Multivers grâce au métal ! Et peut-être un peu de disco aussi... Car oui, la guerre musicale entre Dedo (le métalleux du Jamel Comedy Club) et Shoumsky est loin d'être fini ! Spectacle en idiorama certifié décérébrant.

En 1<sup>ère</sup> partie de soirée, des élèves du PMO chaufferont la salle avec quelques reprises de classiques bien connus des amateurs de métal !

## Bal irlandais

The Bar Keys + orchestre d'élèves du PMO et d'Arcana

Soirée Saint-Patrick

**SAMEDI 16 MARS** 20h30  
TARIFS DE 5 À 8 € **CONCERT DEBOUT**

À l'occasion de la Saint-Patrick, venez danser sur les musiques celtiques et irlandaises lors du traditionnel Bal Irlandais du PMO ! Après une première partie de soirée assurée par un orchestre réunissant des élèves du PMO et de l'association Arcana, profitez d'un concert du groupe The Bar Keys, qui débute par une initiation aux pas de danses irlandaises par un caller (maître à danser). Inspirés par les arrangements teintés de funk-rock de Doolin, comme par les harmonies vocales des High Kings, The Bar Keys propose une musique irlandaise moderne et festive, sans s'interdire quelques ballades.



## Break Ya Bones

Afrobeat

**SAMEDI 4 MAI** 20h30  
TARIFS DE 5 À 8 € **CONCERT DEBOUT**

Littéralement « casse tes os », Break Ya Bones est un appel à entrer dans la danse et la transe afrobeat. C'est aussi une référence au titre de Fela Kuti « Confusion Break Bones » sur les os brisés des opposants au régime nigérian. De Paris, Bordeaux, Yaoundé, Tananarive ou du 93, le groupe est un ensemble cosmopolite de onze musiciens qui puise son inspiration dans l'héritage du père de l'afrobeat tout en faisant la part belle au métissage. Avec une rythmique au groove hypnotique, une section cuivre percutante et deux chanteuses explosives, le cœur de Break Ya Bones bat au rythme d'un afrobeat énergique, engagé et généreux.